

Übersicht der Artikel zu südasiatischen Literaturen in einheimischen (indoarischen und dravidischen) Sprachen in der 3. Auflage von **Kindlers Literatur Lexikon** (446 Lemmata; ca. 650 Seiten)

Die Sparte “Südasiatische Literaturen” (Herausgeber RAHUL PETER DAS) umfaßte 385 Lemmata; weitere waren der Sparte “Religionswissenschaften” (Herausgeber MAX DEEG) zugeordnet. Da jedoch der Herausgeber dieser Sparte die Redaktionstätigkeit gegen Ende nicht mehr durchführen konnte, wurde die letzte Redaktionsstufe aller südasienbezogener Artikel und einiger anderer der Sparte “Religionswissenschaften” (insgesamt 61 Lemmata) von der Sparte “Südasiatische Literaturen” übernommen; diese Artikel stehen unten *kursiv*.

Anmerkung: Als Lemma-Form wurde die Namensform gewählt, die einerseits von den jeweiligen Artikelverfassern bevorzugt, von der andererseits angenommen wurde, daß sie die am häufigsten gesuchte sein würde. Der Indexband enthält Querverweise von allen anderen relevanten Namensformen.

Stammen nicht alle Teile eines Artikels vom gleichen Verfasser, so werden unten alle seine Teile mit den jeweiligen Verfasserangaben angegeben, ansonsten nicht.

Kindlers Literatur Lexikon. 3., völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Stuttgart/Weimar: Verlag J.B. Metzler 2009. ISBN 978-3-476-04000-8.

1. A–Bak. XIV,817 S.

- 'Abdu 'l-Laṭīf Bhit·ā'ī** – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld)], S. 22; [b] Risālō Šāh 'Abdu 'l-Laṭīf (Jan Marek / Christina Oesterheld), S. 22-23
Abhayadattaśrī (Adelheid Herrmann-Pfändt), S. 33-34
Abhinavagupta (Jürgen Hanneder), S. 34
Acōkamittiran (Thomas Lehmann), S. 79-80
Mogēri Gōpālakṛṣṇa **Āḍiga** (Robert Zydenbos), S. 91-92
Ādigranth (Heinz Werner Wessler), S. 92-93
Manzoor **Aḥtesham** (Ulrike Stark), S. 143
Ajñeya (Tatiana Oranskaia), S. 172-173
Ākhyānas (Jayandra Soni), S. 182-183
Akilan (Thomas Lehmann), S. 183-184
Ālaṅkāraśāstra (Roland Steiner), S. 203-205
Ālvār-Dichtung (Thomas Lehmann), S. 316-317
Āgā Hasan Amānat – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld)], S. 328; [b] Indar sabhā (Annemarie Schimmel / Christina Oesterheld) S. 328-329
Guṇadāsa **Amarasēkara** (Eike Nitz), S. 329
Āṇmṛitā Prītam (Tilak Raj Chopra), S. 350-351
Āmṛtalāl Basu (Hans Harder), S. 354
U.R. **Anantha Murthy** (Robert Zydenbos), S. 361-362
Āngārē (Christina Oesterheld), S. 435
N. Lalithambika **Antharjanam** (Heike Moser), S. 452-453
Anupamā Niramjana (Robert Zydenbos), S. 468
Anuruddha – [a] [Biogramm (Oskar von Hinüber)], S. 469; [b] *Abhidhammatthasaṅgaha* (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber), S. 469
Kākunūri **Appakavi** (Heiko Frese), S. 489-490
Āranyakas (Thomas Oberlies), S. 513-514
Ārunakirinātar (Thomas Lehmann), S. 618-619
Ārwi-Literatur (Rahul Peter Das), S. 619
Āryaśūra – [a] [Biogramm (Max Deeg)], S. 619; [b] *Jātakamālā* (Helmut Hoffmann / Max Deeg), S. 619-620

- Āśāpūrnā Debī** (Rahul Peter Das), S. 622-623
Upendranāth Aśk (Tatiana Oranskaia), S. 633-634
Aśvaghoṣa – [a] [Biogramm (Max Deeg)], S. 649; [b] *Buddhacarita* (Helmut Hoffmann / Max Deeg), S. 650; [c] *Saundarananda* (Helmut Hoffmann / Max Deeg), S. 650-651; [d] *Śāriputraprakaraṇa* (KLL / Max Deeg), S. 651
Atharvaveda (Thomas Oberlies), S. 657-659
Atiśa – [a] [Biogramm (Bhikkhu Pāsādika)], S. 665; [b] *Bodhipathapradīpa* (Helmut Hoffmann / Bhikkhu Pāsādika), S. 665-666
Sri Aurobindo (Hans Harder), S. 709
Avadānaśataka (Helmut Hoffmann / Jens-Uwe Hartmann), S. 722
Šaih Ayāz (Christina Oesterheld), S. 730-731
Āyurvedische Literatur (Ananda Samir Chopra), S. 736-738
Baccan (Tatiana Oranskaia), S. 769
Bādal Sarkār (Hans Harder), S. 788-789

2. Bal–Bot. 822 S.

- Bamḍāya-sāhitya** (Robert Zydenbos), S. 69-70
Bāṇa (Günter Grönbold), S. 70
Banaphul (Rahul Peter Das), S. 71
Lainsinh **Bāṅgdel** (Olaf Czaja), S. 79-80
Baṅkimcandra Caṭṭopādhyāyā (Hans Harder), S. 80-82
Bar do thos grol (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 97
Brajanātha **Bārajenā** (Angelika Malinar), S. 98-99
Vaikom Muhammad **Basheer** (Heike Moser), S. 161-162
Baul-Lieder (Rahul Peter Das), S. 195-196
Rāğindar Singh **Bēdi** (Christina Oesterheld), S. 258-259
Dattātrēya Rāmacaṇḍra **Bēṇḍre** (Robert Zydenbos), S. 313-314
Lakshminath **Bezbarua** (Hans Harder), S. 444
Bhagavadgītā (Günter Grönbold), S. 445-446
Santēśvara Liṅgaṇṇayya **Bhairappa** (Robert Zydenbos), S. 447
Bhakti-Dichtung – [a] Bhakti-Literatur (Rahul Peter Das), S. 447-448; [b] Bhakti-Dichtung der Saguṇ-Tradition Nordindiens (Heinz Werner Wessler), S. 448-450
Upendra **Bhañja** (Angelika Malinar), S. 450-451
Bhāratcandra Rāy (Rahul Peter Das), S. 451-452
Dharmavir **Bhāratī** (Ines Fornell), S. 452-453
Subramanya **Bharati** (Thomas Lehmann), S. 453-454
Bharatidasan (Thomas Lehmann), S. 454-455
Bhāravi (Roland Steiner), S. 455-456
Bhartṛhari (Thomas Oberlies), S. 456
Bhāskara (Günter Grönbold), S. 457
Bhāṭ-Dichtung (Heinz Werner Wessler), S. 457-458
Bhaṭṭanārāyaṇa – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 458; [b] *Veṇiṣamḥāra* (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 458
Bhaṭṭi – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 459; [b] *Rāvaṇavadha* (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 459
Bhavabhūti (Roland Steiner), S. 459-460
Bhīma **Bhoi** (Angelika Malinar), S. 461-462
Bhoja (Günter Grönbold), S. 462
Bibhūtibhūṣaṇ Bandyopādhyāyā (Hans Harder), S. 548

Bilhana (Roland Steiner), S. 572-573
Bīrendra Kumār Bhaṭṭācārya (Hans Harder), S. 587-588
Abdul **Bismillāh** (Ulrike Stark), S. 593-594

3. Bou–Chr. 818 S.

Brāhmaṇas (Thomas Oberlies), S. 52-54
Brahmaśiva (Robert Zydenbos), S. 54-55
Brahmasūtra (Helmut Hoffmann / KLL), S. 55
Brajabuli-Literatur (Rahul Peter Das), S. 56-57
Br̥hatkathā (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 160
Bu ston Rin chen grub (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 262
Buddhaghosa – [a] [Biogramm (Oskar von Hinüber)], S. 274; [b] Visuddhimagga (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber), S. 274-275
Burañjis (Barend Jan Terwiel), S. 307-308
Caduramga (Robert Zydenbos), S. 392-393
Caitanya-Biographien (Rahul Peter Das), S. 401-402
Cakrasaṃvaratantra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 403-404
Calam (Heiko Frese), S. 405-406
Baru **Cāṇḍīdās** (Rahul Peter Das), S. 470-471
Candragomin – [a] [Biogramm (Rahul Peter Das)], S. 471; [b] Das dichterische Werk (Michael Hahn), S. 471; [c] Cāndravyākaraṇa (Thomas Oberlies), S. 472
Candrakānt Keśavlāl Bakṣi (Jayandra Soni), S. 472-473
Oyyārattu **Cantumēnōn** (Heike Moser), S. 491-492
Caryāgiti (Rahul Peter Das), S. 570-571
Cāṭu-Dichtung (Heiko Frese), S. 601
Ceruśśeri Nampūtiri (Heike Moser), S. 662-663

4. Chu–Dud. 819 S.

Dilip Puruṣottam **Citre** (Niteen Gupte), S. 30-31
Cittalaic Cāttanār (Thomas Lehmann), S. 31-32
‘Işmat Čuḡtāī (Christina Oesterheld), S. 300-301
Vijayā **Dabbe** (Robert Zydenbos), S. 330-331
Dalit-Literatur – [a] [Einleitung] (Rahul Peter Das), S. 365; [b] Dalit-Literatur (Kannada) (Robert Zydenbos), S. 365-366; [c] Dalit-Literatur (Marathi) (Niteen Gupte), S. 366; [d] Dalit-Literatur (Tamil) (Thomas Lehmann), S. 366-367; [e] Dalit-Literatur (Hindi) (Heinz Werner Wessler), S. 367-368
Jayvanta Dvārakānāth **Dalvī** (Niteen Gupte), S. 371-372
Dāmodaragupta (Roland Steiner), S. 374
Danḍin (Günter Grönbold), S. 378-379
Dāsa-Literatur (Robert Zydenbos), S. 416-417
Dayānand Sarasvatī – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 442; [b] Satyārth prakāś (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 442-443
Dayārām (Jayandra Soni), S. 443
Shantanath **Desai** (Robert Zydenbos), S. 520
Gaurī Deśpāṇḍe (Swati Acharya), S. 531-532
Puruṣottam Lakṣmaṇ **Deśpāṇḍe** (Niteen Gupte), S. 532-533
Lakṣmīprasād **Devkoṭa** (Olaf Czaja), S. 536-537
Dhammapada (Helmut Hoffmann / Oskar von Hinüber), S. 541-542
Dhaṇavāla – [a] [Biogramm (Christoph Emmrich)], S. 542; [b] Bhavisattakahā (Walther Schubring / Christoph

Emmrich), S. 542-543

Dharmaśāstra (Werner Menski), S. 543-545

Dinabandhu Mitra (Hans Harder), S. 614

Dinkar (Tatiana Oranskaia), S. 624-625

Dīpavāṇṣa (Helmut Hoffmann / Sven Bretfeld), S. 640

Divyāvadāna (Helmut Hoffmann / Jens-Uwe Hartmann), S. 653

Dohākośa (Christoph Emmrich), S. 685-686

5. Duf–Fuz. 822 S.

Dwijendralal Roy (Rahul Peter Das), S. 66-67

Tuñcattu Rāmānujan **Eluttacchan** (Heike Moser), S. 206-207

Faiż Aḥmad **Faiż** (Christina Oesterheld), S. 366-367

Fakirmohan Senapati (Angelika Malinar), S. 368-369

Ḩwāğah Ḍulām **Farīd** (Tilak Raj Chopra), S. 389-390

6. Gaa–Hah. 807 S.

Muhammad Ḥusain Ğāh Lakhnawī (Christina Oesterheld), S. 18-19

Mohandas Karamchand **Gandhi** (Jayandra Soni), S. 73

Gazal-Literatur in Urdu (Christina Oesterheld), S. 143-144

Mirza Asadullah Khan **Ghalib** (Christina Oesterheld), S. 214-215

Ginān-Literatur (Jayandra Soni / Rahul Peter Das), S. 251

Gopīnātha Mahānti (Angelika Malinar), S. 437-438

Govardhanrām Mādhavrām Tripāṭhī (Jayandra Soni), S. 497-498

Guhyagarbhatantra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 689

Guhyasamājatantra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 689-690

Candraśāhā Šarmā **Gulerī** (Ines Fornell), S. 709

Siri **Gunasinghe** (Eike Nitz), S. 715

Hagiographien der Bhakti-Tradition (Rahul Peter Das / Catharina Kiehnle / Heinz Werner Wessler), S. 800-801

Haḡw-Dichtung (Christina Oesterheld), S. 803-804

7. Hai–Hyr. 818 S.

Ḩwāğah Alṭāf Ḥusain **Hālī** – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld)], S. 13-14; [b] Madd wa ḡazr-i islām. Musad-das (Jan Marek / Christina Oesterheld), S. 13-14

Harī Nārāyan Āpte (Niteen Gupte), S. 95

Haribhadra – [a] [Biogramm (Luitgard Soni)], S. 96; [b] Dhuttakkhāṇa (Walther Schubring / Luitgard Soni), S. 96; Samarāiccakahā (Ludwig Alsdorf / Luitgard Soni), S. 96-97

Bhāratendu **Hariścandra** (Ulrike Stark), S. 101-102

Harṣadeva (Roland Steiner), S. 111-112

Hemacandra – [a] [Biogramm (Christoph Emmrich)], S. 337; [b] *Yogaśāstra* (Ludwig Alsdorf / Christoph Emmrich), S. 337; [c] *Kumaravālacariya* (Christoph Emmrich), S. 337-338); [d] *Triṣaṭiśalākāpuruṣacarita* (Ludwig Alsdorf / Christoph Emmrich), S. 338-339

Hemavijaya (Luitgard Soni), S. 339

Hevajratantra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 453

Nasim **Ḥiğāzī** (Christina Oesterheld), S. 469-470

Hīr-Rāmjhā (Tilak Raj Chopra), S. 503-504

Hitopadeśa (Günter Grönböld), S. 521

8. İgi-Ker. 821 S.

- Ibn-i Şafî** (Christina Oesterheld), S. 44-45
İlañkōvañikal (Thomas Lehmann), S. 77
Muhammad Iqbâl – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld / Stephan Popp)], S. 126; [b] Urdu-Lyrik (Christina Oesterheld), S. 127; {nicht zur Sparte “Südasiatische Literaturen” gehörig: [c] Payām-e mašreq. Dar ġavāb-e šā’er-e almānvi Gu’ete (Stephan Popp), S. 127-128; [d] Ĝāvidnāme (Stephan Popp), S. 128-129}
Jaina-Purāṇas (Kannada) (Robert Zydenbos), S. 225-226
Ti. Jānakirāmañ (Thomas Lehmann), S. 254-255
Janamsākhi (Tilak Raj Chopra), S. 255-256
Jasīm Uddin (Rahul Peter Das), S. 286-287
Jātaka – [a] [Einleitung (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber)], S. 294; [b] Kanonische Jātakas (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber), S. 294-295; [c] Paññāsa Jātaka (Christian Bauer), S. 296
Jayadeva (Roland Steiner), S. 304
Kaluaccigamagē Jayatilaka (Eike Nitz), S. 305
Tanṭapāṇi Jeyakāntan (Thomas Lehmann), S. 359-360
Jībanānanda Dāś (Christian Weiß), S. 365-366
Jinakirti – [a] [Biogramm (Luitgard Soni)], S. 371; [b] Campakaśreṣṭhikathānaka (Walther Schubring / Luitgard Soni), S. 371-372
Jinistische religiöse Literatur (Kornelius Krümpelmann), S. 372-376
Jñāndev (Catharina Kiehnle), S. 381-382
Kabigān (Hans Harder), S. 521
Kabîr (Heinz Werner Wessler), S. 521-522
Kālacakratantra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 580-581
Kalhaṇa (Roland Steiner), S. 583-584
Kālidāsa – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 584; [b] Abhijñānaśākuntala (Günter Grönbold), S. 584-585; [c] Vikramorvaśya (Günter Grönbold), S. 585; [d] Mālavikāgnimitra (Günter Grönbold), S. 585; [e] Raghu-vamśa (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 585-586; [f] Kumārasambhava (Günter Grönbold), S. 586; [g] Meghadūta (Günter Grönbold), S. 586-587; [h] R̥tusam̥hāra (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 587
Kālindīcarāṇa Pāṇigrāhi (Angelika Malinar), S. 595
Kalki (Thomas Lehmann), S. 595-596
Kallol-Gruppe (Hans Harder), S. 602-603
Kalpasūtras (Michael Witzel), S. 603
Kāmaśāstra (Friedrich Wilhelm), S. 606-607
Kanakadāsa (Robert Zydenbos), S. 614-615
Kānhucarāṇa Mahānti (Angelika Malinar), S. 622-623
Kaṇṇatācan (Thomas Lehmann), S. 626
Kāraṇḍavyūha (Adelheid Mette), S. 669-671
Kota Shivaram Karanth (Robert Zydenbos), S. 671-672
Giriś Raghunāth Kārnād (Robert Zydenbos), S. 692-693
Kauṭilya (Friedrich Wilhelm), S. 733
Kāy̥kobād (Rahul Peter Das), S. 743-744

9. Kes-Len. 817 S.

- Keśavsut** (Niteen Gupte), S. 1
Keśirāja (Robert Zydenbos), S. 2-3
Bhupen Khakhar (Jayandra Soni), S. 26
Viṣṇu Sakhārām Khāṇḍekar – [a] [Biogramm (Niteen Gupte)], S. 28; [b] Yayātī [Swati Acharya], S. 28-29

Devkīnandan **Khatrī** (Ulrike Stark), S. 31-32
Girirāj **Kiśor** (Ines Fornell), S. 111-112
Narendra **Kohli** (Tatiana Oranskaia), S. 228-229
Kṛṣṇadēvarāya (Heiko Frese), S. 452-453
Kṛṣṇamiśra (Günter Grönbold), S. 453-454
Dēvulapalli Vēṅkaṭa **Kṛṣṇaśāstri** (Heiko Frese), S. 454
Kṣemendra – [a] [Biogramm (Camillo Alessio Formigatti)], S. 467; [b] Die satirischen Schriften (Martin Straube), S. 467-468; [c] Bodhisattvāvadānakalpalatā (Martin Straube), S. 468
Kṣemīśvara – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 468; [b] Caṇḍakauśika (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 469
Kṣetravya (Heiko Frese), S. 469-470
Kumāradāsa (Günter Grönbold), S. 490-491
Kumāralāta – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 491; [b] Kalpanāmaṇḍitikā drṣṭāntapañkti (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 491
N. **Kumaran Asan** (Heike Moser), S. 491-492
Munidāsa **Kumāratumga** (Eike Nitz), S. 492-493
Kuntajākumāri Sābata (Angelika Malinar), S. 509-510
O.N.V. **Kurup** (Heike Moser), S. 526
Kuvempu (Robert Zydendorf), S. 537-538
Lal Ded (Tilak Raj Chopra), S. 604
Lalitavistara (KLL / Max Deeg), S. 606-607
Lallū Lāl – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 607; [b] Premsāgar (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 607-608
Lankāvatārasūtra (Helmut Hoffmann / Bhikkhu Pāsādika), S. 645

10. Leo–Mar. 822 S.

Liuzu dashi fabao tanjing (Christian Wittern), S. 222
Vyaṅkaṭeś Digambar **Mādgūlkar** (Niteen Gupte), S. 470-471
Mādhavdev (Christian Weiß), S. 471
Māikel **Madhusūdan Datta** (Rahul Peter Das), S. 472
Madhusūdana Rāo (Angelika Malinar), S. 472-473
Māgha – [a] [Biogramm (Roland Steiner)], S. 482; [b] Śiśupālavadha (Helmut Hoffmann / Roland Steiner), S. 482
Mahābhārata – [a] Das *Mahābhārata* in Südasien (Angelika Malinar), S. 493-496; {nicht zur Sparte “Südasiatische Literaturen” gehörig: [b] Das *Mahābhārata* in Südostasien (Martina Heinschke), S. 496-497}
Mahākāruniķadhāraṇī (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 497-498
Mahānāṭaka (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 498
Mahānubhāv-Literatur (Catharina Kiehnle), S. 498-500
Mahāparinibbānasutta (Helmut Hoffmann / Oskar von Hinüber), S. 500
Mahāsweta Devi (Christian Weiß), S. 500-501
Mahāvairocanasūtra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 502
Mahāvamsa (Sven Breitfeld), S. 502-503
Mahāvastu (Helmut Hoffmann / Max Deeg), S. 503-504
Mahipati Dādopant Kāmbile (Catharina Kiehnle), S. 508-509
Māijbhāṇḍāri-Lieder (Hans Harder), S. 512-513
Maithiliśaraṇ Gupta – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 533; [b] Sāket (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 533
Maitreyanātha – [a] [Biogramm (Jens-Uwe Hartmann)], S. 534; [b] *Mahāyānasūtrālaṃkāra* (Helmut Hoffmann / Jens-Uwe Hartmann), S. 534-535
Behrāmjī Mervānjī **Malbārī** (Jayandra Soni), S. 562-563

Mallisena – [a] [Biogramm (Christoph Emmrich)], S. 585; [b] *Syādvādamañjarī* (Ludwig Alsdorf / Christoph Emmrich), S. 585
Maṅgal-Dichtung (Mangalkābya) (Rahul Peter Das), S. 636-637
Māṇik Bandyopādhyāy (Hans Harder), S. 647-648
Māṇikkavācakar (Thomas Lehmann), S. 648-649
Maṇipravālām-Literatur (Heike Moser), S. 649
Mañjuśrīnāmasaṅgīti (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 650
Manorañjana Dāsa (Angelika Malinar), S. 694
Saādat Ḥasan Mantō (Christina Oesterheld), S. 697-698
Bāl Sītārām Marḍhekar (Niteen Gupte), S. 728
Marsiyah-Dichtung (Christina Oesterheld), S. 782-783

11. Mas–Nek. 814 S.

Māsti Veṇkaṭeṣa Ayyamgār (Robert Zydenbos), S. 9-10
Māṭrceta (Max Deeg), [a] [Biogramm (Max Deeg)], S. 26; [b] Religiöse Preisdichtung (*Stotras*) (Max Deeg), S. 26-27; [c] *Mahārājakaniskalekha* (Helmut Hoffmann / Max Deeg), S. 27-28
Mauni (Thomas Lehmann), S. 40
Jhavercaṇḍ Kālidās **Meghāṇī** (Jayandra Soni), S. 118
Merutuṅga – [a] [Biogramm (Luitgard Soni)], S. 222; [b] Prabandhacintāmanī (Walther Schubring / Luitgard Soni), S. 222-223
Milindapañha (Helmut Hoffmann / Oskar von Hinüber), S. 281-282
Mīr Muḥammad Taqī **Mīr** (Christina Oesterheld), S. 319-320
Mir Amman Dihlawī (Christina Oesterheld), S. 320
Mir Maśārraph Hosen (Rahul Peter Das), S. 321
Mokṣopāya (Jürgen Hanneder), S. 387-388
Moropant (Catharina Kiehnle), S. 498
Muddaṇa (Robert Zydenbos), S. 555-556
Saiyād **Mujtabā Āli** (Rahul Peter Das), S. 566
Gajānan Mādhav **Muktibodh** (Tatiana Oranskaia), S. 569-570
Munier Chowdhury (Christian Weiß), S. 613
Kanaiyālāl Māṇeklāl **Munśī** (Jayandra Soni), S. 622-623
Syed **Mustafa Siraj** (Rahul Peter Das), S. 669
Na ro chos drug (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 693
Nābhādās (Heinz Werner Wessler), S. 693-694
Amṛtlāl Nāgar (Tatiana Oranskaia), S. 723-724
Nakṣā-Literatur (Hans Harder), S. 739-740
Nālaṭiyār (Thomas Lehmann), S. 740
Nalopākhyāna (Günter Grönbold), S. 742-743
Namastāre-ekavimśatistotra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 743
Nānak Simgh (Tilak Raj Chopra), S. 748
Nandśaṇkar Tuljāśaṇkar Mahetā (Jayandra Soni), S. 749-750
Nannaya (Heiko Frese), S. 751
Nārāyaṇ Gaṅgopādhyāy (Rahul Peter Das), S. 758-759
Narsirṇ Mahetā (Jayandra Soni), S. 762
Nāṭh-Literatur (Heinz Werner Wessler / Rahul Peter Das), S. 774-775
Nāṭyaśāstra (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 780-781
Nazīr Aḥmad (Christina Oesterheld), S. 789-790
Kazi **Nazrul Islam** (Christian Weiß), S. 792-793

12. Nel–Pil. 807 S.

- Newari-Lieder (Nevārīgītimañjari)** (Ulrike Kölver), S. 65-66
Nīlāmbara Dāsa (Angelika Malinar), S. 133-134
Nīralā – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 139; [b] Parimal (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 139
Nīramjana (Robert Zydenbos), S. 140
Nīti-Literatur (Friedrich Wilhelm), S. 144-145
Ojāpālī-Literatur (William Smith), S. 277
Padābalī-Literatur (Rahul Peter Das), S. 471-472
Padmanābh (Jayandra Soni), S. 475
Palnātīvīracaritra (Martin Christof-Füchsle), S. 507-508
Pampā (Robert Zydenbos), S. 511-512
Pānadurā vādaya (*Heinz Bechert / Heinz Mürmel*), S. 516-517
Pañcasakhā-Literatur (Angelika Malinar), S. 517-518
Pañcatantra (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 518
Pāñini (Günter Grönbold), S. 523
Pannālāl Nānālāl Paṭel (Jayandra Soni), S. 526
Sumitrānandan **Pant** – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 531; [b] Pallav (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 531-532
Parañcōti (Thomas Lehmann), S. 540-541
Pārijāt (Olaf Czaja), S. 545-546
Patañjali (Günter Grönbold), S. 590
Kālīcarana **Pañtanāyaka** (Angelika Malinar), S. 599
Lekhnāth **Paudyāl** (Olaf Czaja), S. 602-603
Pavañanti (Thomas Lehmann), S. 614
Allasāni **Peddana** (Heiko Frese), S. 651-652

13. Pin–Roo. 808 S.

- Piṅgalī Sūranna** (Heiko Frese), S. 7
Povāḍā-Dichtung (Niteen Gupte), S. 199-200
Viṣṇu **Prabhākar** (Ines Fornell), S. 208-209
Prahasanas und Bhāṇas (Roland Steiner), S. 210-211
Prajñāpāramitā-Texte (*Heinz Bechert / Bhikkhu Pāsādika*), S. 212-213
Jayśāṅkar **Prasād** – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 214; [b] Kāmāyanī (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 214
Pratibhā Rāya (Angelika Malinar), S. 216
Premānand (Jayandra Soni), S. 225-226
Dhanatrāy **Premcand** – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 226; [b] Karmbhūmī (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 226; [c] Godān (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 227; [d] Mānsarovar (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 227- 228
Puramdaradāsa (Robert Zydenbos), S. 304-305
Purāṇas (Peter Schreiner), S. 305-308
Putumaippittan (Thomas Lehmann), S. 333-334
Muhammad Qulī Quṭb Śāh (Christina Oesterheld), S. 390
Qurratu 'l-Āin Ḥaidar (Christina Oesterheld), S. 394-395
Rādhānātha Rāya (Angelika Malinar), S. 436-437
Toṭagamuvē Śrī **Rāhula** (Sven Bretfeld), S. 450-451
Rājam Kiruṣṇan (Thomas Lehmann), S. 460-461
Rājaśekhara (Roland Steiner), S. 461-462

- Mohan Rākeś** (Ines Fornell), S. 462-463
- Rāmacandra Bhāratīn** – [a] [Biogramm (Jens-Uwe Hartmann)], S. 465; [b] Bhaktiśataka (Heinz Bechert / Jens-Uwe Hartmann), S. 465-466
- Ramakrishna** (Martin Kämpchen), S. 466-467
- Ramalingaswami** (Thomas Lehmann), S. 467-468
- Lälkuṭī Captariśīca **Rāmamirutam** (Thomas Lehmann), S. 468
- Rāmānuja** – [a] [Biogramm (Angelika Malinar)], S. 469; [b] Śrībhāṣya (Helmut Hoffmann / Angelika Malinar), S. 469-470
- Rāmāyaṇa** – [a] Das *Rāmāyaṇa* in Südasien (Angelika Malinar), S. 470-473; {nicht zur Sparte “Südasiatische Literaturen” gehörig: [b] Das *Rāmāyaṇa* in Südostasien – [i] Das *Rāmāyaṇa* in Indonesien (Martina Heinschke), S. 473-474; [ii] Das *Rāmāyaṇa* in Malaysia (Martina Heinschke), S. 474-475; [iii] Das *Rāmāyaṇa* in Thailand (Christian Bauer), S. 475-476; [iv] Das *Rāmāyaṇa* in Kambodscha (Christian Bauer), S. 476; [v] Das *Rāmāyaṇa* in Laos und Nordostthailand (Volker Grabowsky), S. 476-477; [vi] Das *Rāmāyaṇa* in Burma (Christian Bauer), S. 477}
- Rāmdās** (Catharina Kiehnle), S. 477-478
- Rāmmohan Rāy** (Rahul Peter Das), S. 479-481
- Rasaśāstra-Literatur** (Makoto Kitada), S. 504
- Nazr Muḥammad **Rāšid** (Christina Oesterheld), S. 505-506
- Ratnākara** (Roland Steiner), S. 512
- Ratnākaravarmī** (Robert Zydenbos), S. 512-513
- Rāhī Māsūm **Razā** (Ulrike Stark), S. 525-526
- Phaṇiśvarnāth **Reṇu** (Ines Fornell), S. 588-589
- R̥gveda** (Thomas Oberlies), S. 627-629
- Fahmida **Riaz** (Christina Oesterheld), S. 634-635
- Rīti-Dichtung** (Heinz Werner Wessler), S. 722-723

14. Ror-Sez. 810 S.

- Ruswā** (Christina Oesterheld), S. 171-172
- Ṣaddarśana** (Angelika Malinar), S. 226-227
- Saddharma-puṇḍarīkasūtra** (Heinz Bechert / Max Deeg), S. 227-228
- Sādhanamālā** (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 234-235
- Sağğād Zahīr** – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld)], S. 253; [b] Landan kī ek rāt (Jan Marek / Christina Oesterheld), S. 253-254
- Śāhajī** (Heiko Frese), S. 254-255
- Raghuvīr **Śahāy** (Tatiana Oranskaia), S. 255-256
- Śāhīr- und Bakhar-Literatur** (Catharina Kiehnle), S. 256
- Bhīṣma **Śāhī** (Ines Fornell), S. 257
- Bālakṛṣṇa **Sama** (Olaf Czaja), S. 310-311
- Samareś Basu** (Rahul Peter Das), S. 312-313
- Sāmaveda** (Thomas Oberlies), S. 313-314
- Śāmsur Rāhmān** (Hans Harder), S. 319-320
- Sangam-Literatur (Caṅkam-Literatur)** (Thomas Lehmann), S. 340-342
- Śaṅghadāsa** – [a] [Biogramm (Luitgard Soni)], S. 342; [b] Vasudevahinī (Ludwig Alsdorf / Luitgard Soni), S. 342
- Śāṇī** (Tatiana Oranskaia), S. 347-348
- Śaṅkara** – [a] [Biogramm (Angelika Malinar)], S. 349-350; [b] Śārīrakamīmāṃsābhāṣya (Wilhelm Halbfass / Angelika Malinar), S. 350-351; [c] Upadeśasāhasrī (Wilhelm Halbfass / Angelika Malinar), S. 351-352
- Śaṅkaradeva** (Christian Weiß), S. 352-353

Śāntideva (Jens-Uwe Hartmann), S. 366-367
Sanzang (Herbert Frenzel / Max Deeg), S. 368-370
Edirivīra R. **Saraccandra** (Eike Nitz), S. 372-373
Saradindu Banerjee (Rahul Peter Das), S. 373-374
‘Abdul Ḥalīm **Šarar** (Christina Oesterheld), S. 380-381
Śaratcandra Caṭṭopādhyāy (Rahul Peter Das), S. 381-383
Śāringadeva (Makoto Kitada), S. 389-390
Ratannāth **Sarśār** – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld)], S. 397; [b] Fasāna-i Āzād (Annemarie Schimmel / Christina Oesterheld), S. 397-398
Sarvatathāgata-tattvasaṅgraha-sūtra (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 418
Śaravarman (Thomas Oberlies), S. 418-419
Sasu’ī-Punhūn (Jan Marek / Christina Oesterheld), S. 425-426
Śataka-Dichtung – [a] [Einleitung (Roland Steiner)], S. 427; [b] Śataka-Dichtung (Sanskrit und Prakrit) (Roland Steiner), S. 427-428; [c] Śataka-Dichtung (Telugu) (Heiko Frese), S. 428-429
Satyabādi-Gruppe (Angelika Malinar), S. 431-432
Viśvanātha **Satyārāyaṇa** (Heiko Frese), S. 432-433
Mahagama **Sēkara** (Eike Nitz), S. 724
Śekh Maḥam̄mad (Catharina Kiehnle), S. 724-725
Himāṁśī **Śelat** (Jayandra Soni), S. 726
Gunftūru **Śeṣendraśarma** (Heiko Frese), S. 788

15. Sha-Szy. 824 S.

Siddha-Literatur (Thomas Lehmann), S. 115-116
Siddharṣī – [a] [Biogramm (Luitgard Soni)], S. 116; [b] Upamitibhavaprapāñcakathā (Ludwig Alsdorf / Luitgard Soni), S. 116
Śimhāsanadvātriṁśikā (Günter Grönbold), S. 159-160
Singalesische religiöse Literatur (Sven Bretfeld), S. 208-211
Piyadāsa **Sirisēna** (Eike Nitz), S. 222-223
Śitakānta Mahāpātra (Angelika Malinar), S. 226-227
Kṛṣṇā **Sobti** (Ulrike Stark), S. 335-336
Sohnī-Mahiṇvāl (Tilak Raj Chopra), S. 346-347
Śrī Śrī (Heiko Frese), S. 493-494
Śrīdhār (Catharina Kiehnle), S. 494-495
Śriharṣa – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 495; [b] Naiṣadhiyacarita (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 495
Śrinātha (Heiko Frese), S. 495-496
Śrīvijaya (Robert Zydenbos), S. 496
Stotras (Roland Steiner), S. 637-638
Subandhu (Roland Steiner), S. 714-715
Subhāṣita-Literatur (Roland Steiner), S. 715-716
Śūdraka (Roland Steiner), S. 722-723
Sufi-Literaturen Südasiens – [a] [Einleitung] (Rahul Peter Das), S. 726; [b] Sufi-Literatur (Avadhi) (Heinz Werner Wessler), S. 726-728; [c] Sufi-Literatur (Pandschabi) (Tilak Raj Chopra), S. 728-729; [d] Sufi- und Pir-Literatur (Bengalisch) (Hans Harder), S. 729-730
Sukānta Bhāṭṭācārya (Rahul Peter Das), S. 731-732
Śukasaptati (Roland Steiner), S. 732-733
Sukhāvatīvyūha (Heinz Bechert / Max Deeg), S. 734-735
Sukhlāl Saṅghī (Jayandra Soni), S. 735
Śrilāl Śukla (Ines Fornell), S. 735-736

Vinod Kumār Śukla (Ulrike Stark), S. 736-737
Sukumār Rāy (Rahul Peter Das), S. 741-742
Sundara Ramaswami (Thomas Lehmann), S. 759-760
Sunīl Gaṅgopādhyāy (Hans Harder), S. 762-763
Alamkāragē Viktar **Suravīra** – [a] [Biogramm (Eike Nitz)], S. 766; [b] Sadā melesa pura deranē (Premalatha Jayawardena-Moser / Eike Nitz), S. 767
Sureś Hariprasād Jośi (Jayandra Soni), S. 767-768
Suvarṇaprabhāsottamasūtra (Helmut Hoffmann / Jens-Uwe Hartmann), S. 772-773

16. Tab-Vik. 826 S.

Rabindranath Tagore – [a] [Biogramm (Martin Kämpchen)], S. 29; [b] Die Lieder (Martin Kämpchen), S. 29; [c] Späte Lyrik (Martin Kämpchen), S. 29-30; [d] Gītāñjali (Martin Kämpchen), S. 30; [e] Kurzgeschichten (Martin Kämpchen), S. 31; [f] Gorā (Peter Gaeffke / Martin Kämpchen), S. 31-32; [g] Ghare bāire (Peter Gaeffke / Martin Kämpchen), S. 32; [h] Dākghar (Martin Kämpchen), S. 32-33; [i] Das essayistische Werk (Rahul Peter Das), S. 33-34; [j] Sādhanā. The Realisation of Life (Martin Kämpchen), S. 34
Tamāśā (Niteen Gupte), S. 57-58
Tantrische buddhistische Literatur (Adelheid Herrmann-Pfandt), S. 78-83
Tārāśaṅkar Bandyopādhyāy (Rahul Peter Das), S. 88-89
Taslimā Nāsrīn (Christian Weiß), S. 98-99
Tāyumāñavar (Thomas Lehmann), S. 133-134
Tenāli Rāmakṛṣṇa (Heiko Frese), S. 148
Vijay Dhoṇḍopant **Tēṇḍulkar** (Swati Acharya), S. 151
Tēvāram (Thomas Lehmann), S. 177
Thakazhi Sivasankara Pillai (Heike Moser), S. 186
Ašraf ‘Alī Thānwī (Christina Oesterheld), S. 186-187
Tirumurai (Thomas Lehmann), S. 279
Tiruttakkatēvar (Thomas Lehman), S. 279-280
Tiruval̄luvar (Thomas Lehmann), S. 280-281
Tocharische religiöse Literatur (Christiane Schaefer), S. 288-289
Tolkāppiyam (Thomas Lehmann), S. 308-309
Tripiṭaka (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber), S. 427-429
Trivandrum-Dramen (Roland Steiner), S. 431-433
Tyāgarāja (Heiko Frese), S. 509-510
Ugra (Ines Fornell), S. 532-533
Ulloor S. Parameswara Iyer (Heike Moser), S. 544-545
Umāśaṅkar Jeṭhālāl Jośi (Jayandra Soni), S. 550-551
Umāsvāti – [a] [Biogramm (Christoph Emmrich)], S. 551; [b] Tattvārthādhigamasūtra (Ludwig Alsdorf / Christoph Emmrich), S. 551-552
Upaniṣads (Thomas Oberlies), S. 568-570
Utpal Datta (Hans Harder), S. 594-595
Vacana-Literatur (Robert Zydenbos), S. 605
Vadḍārādhane (Robert Zydenbos), S. 608
Vaidēhi (Robert Zydenbos), S. 612
Vākpatirāja – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 616; [b] Gaūḍavaha (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 616
Vāman Pañdit (Catharina Kiehnle), S. 659
Varāhamihira – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 669; [b] Br̄hatsaṃhitā (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 669
Vārkari-Literatur (Catharina Kiehnle), S. 680-682

- Mahādevī **Varmā** – [a] [Biogramm (Tatiana Oranskaia)], S. 682; [b] Yāmā (Peter Gaeffke / Tatiana Oranskaia), S. 682
- Vṛndāvanlāl **Varmā** (Tatiana Oranskaia), S. 683
- Vasubandhu** – [a] [Biogramm (Max Deeg)], S. 698; [b] Abhidharmakośa (Heinz Bechert / Max Deeg), S. 698-699
- M.T. **Vasudevan Nair** (Heike Moser), S. 699-700
- Vāttāvē Thera** (Sven Bretfeld), S. 700-701
- Vedeha Thera** – [a] [Biogramm (Oskar von Hinüber)], S. 714; [b] Rasavāhī (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber), S. 714-716
- Veden** (Rahul Peter Das), S. 716
- Nirmal **Verma** (Ulrike Stark), S. 768-769
- Vetālapañcavimśatikā** (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 788-789
- Māyūram **Vētanāyakam Pillai** (Thomas Lehmann), S. 789
- Vidyāpati Thākur** – [a] [Biogramm (Rahul Peter Das)], S. 809; [b] Padāvalī (Peter Gaeffke / Rahul Peter Das), S. 809-810
- Ishwarchandra **Vidyasagar** (Hans Harder), S. 810-811
- Öttupulakkal Veļukkuṭṭi **Vijayan** (Heike Moser), S. 824
- D.C. **Vijayavardhana** (Sven Bretfeld), S. 824-825

17. Vil-Z. 830 S.

- Vimalakīrtinirdeśa** (Bhikkhu Pāsādika), S. 20
- Vinayapiṭaka** (Heinz Bechert / Oskar von Hinüber), S. 21-23
- Bhāī **Vir Singh** (Tilak Raj Chopra), S. 29-30
- Kandukūri **Virēśalingam** (Heiko Frese), S. 32-33
- Viśākhadatta** – [a] [Biogramm (Günter Grönbold)], S. 35; [b] Mudrārākṣasa (Helmut Hoffmann / Günter Grönbold), S. 35
- Vivekānanda** (Martin Kämpchen), S. 44-45
- Mullā **Waġħi** – [a] [Biogramm (Christina Oesterheld)], S. 135; [b] Sab ras (Jan Marek / Christina Oesterheld), S. 135
- Syed **Waliullah** (Hans Harder), S. 162-163
- Martin **Wickramasinghe** (Eike Nitz), S. 393-394
- Yajurveda** (Thomas Oberlies), S. 632-634
- Yakṣagāna** (Robert Zydenbos), S. 634-635
- Sitāṁśu **Yaśaścandra** (Jayandra Soni), S. 644-645
- Yāska** (Thomas Oberlies), S. 645-646
- Yaśpāl** (Ines Fornell), S. 646

18. Register. 635 S.